

Where The Wild Things Are

Where The Wild Things Are — Luke Combs



Intermédiaire

CHORÉGRAPHE

Bobby Houle

COMPTES

64

MURS

2

ANNÉE

RESTART

2

FINALE

1

SECTION 1 [1-8]: Walk back (x3), together, step brush (x2)

COMPTES	PAS
1-2-3-4	PD derrière, PG derrière, PD derrière, rassemble PG à coté PD
5-6-7-8	PD devant, brosser du PG, PG devant brosser du PD

SECTION 2 [9-16]: Cross rock, side rock, behind, side, cross shuffle

COMPTES	PAS
1-2	Rock PD croisé devant PG, retour sur PG
3-4	Rock PD à droite, retour sur PG
5-6	PD croise derrière PG, PG à gauche
7&8	PD croise devant PG, PG à gauche, PD croise devant PG

SECTION 3 [17-24]: Side rock, cross shuffle, grind ¼ turn R, rock back

COMPTES	PAS
1-2	Rock PG à gauche, retour sur PD
3&4	PG croise devant PD, PD à droite, PG croise devant PD
5-6-7-8	Grind PD ¼ tour droit, retour sur PG, rock PD derrière, retour sur PG devant (3h)

SECTION 4 [25-32]: Rock step, shuffle ½ turn R, step pivot ½ turn R, shuffle forward

COMPTES	PAS
1-2	Rock PD devant, retour sur PG
3&4	Cha-cha ½ tour D (D-G-D)
5-6	PG devant, pivot ½ tour D (poids sur PD)
7&8	PG devant, PD à coté PG, PG devant

SECTION 5 [33-40]: Leff weave , cross rock, side shuffle

COMPTES	PAS
1-2-3-4	PD croise devant PG, PG à gauche, PD croise derrière PG, PG à gauche
5-6	Rock PD croisé devant PG, retour sur PG
7&8	PD à droite, PG à coté de PD, PD à droite

SECTION 6 [41-48]: Right weave, cross rock, side rock

COMPTES	PAS
1-2-3-4	PG croise devant PD, PD à droite, PG croise derrière PD, PD à droite
5-6-7-8	Rock PG croisé devant PD, retour sur PD, rock PG à gauche, retour sur PD

SECTION 7 [49-56]: Sailor step, left weave, touch, side shuffle

COMPTES	PAS
1&2	PG croise derrière PD, PD à coté PG, PG à gauche (pied marin PG)
3-4-5-6	PD croise derrière PG, PG à gauche, PD croise devant PG, touche PG à coté PD
7&8	PG à gauche, PD à coté PG, PG à gauche

SECTION 8 [57-64]: Cross rock, shuffle ¼ turn R, step pivot ½ turn R, shuffle ½ turn R

COMPTES	PAS
1-2	Rock PD croise devant PG, retour sur PG
3&4	PD à droite, PG à coté PD, PD devant ¼ tour droit
5-6	PG devant, pivot ½ tour droit (poids sur PD)
7&8	PG à gauche ¼ tour D, PD à coté PG, PG derrière ¼ tour droit (6h)

NOTES

RESTARTS : 1er : Vous faites la danse 2 fois au complet, sur la 3ieme rotation, vous faites les 54 premiers comptes vous etes sur mur de 3h (sur la section sailor step et weave à G) faites le cha-cha en reculant en ¼ tour droit au lieu de le faire de côté, vous recommencez sur le mur de 6h

Pour le 2ieme : vous refaite 1 mur complet et répéter la même chose que pour le 1er restart après 54 comptes

Finale : Vous refaites 2 murs complet et à la fin après le cha-cha ½ tour D , ajoutez 1 demi-tour D pour terminer à 12h.