

Where The Wild Things Are

Where The Wild Things Are — Luke Combs



Partenaire

CHORÉGRAPHE

**François Cournoyer &
Johanne Rutherford &
Sophie Cournoyer**

COMPTES

64

MURS

ANNÉE

RESTART

1

INTRODUCTION

Position de Départ – Double Hand Hold Cross - Mains droites au-dessus

Homme L.O.D / Femme I.L.O.D

Intro 16 comptes

SECTION 1 [1-8] H : Back Rock Step Recover, Shuffle Fwd, Side Rock Recover, Behind Side Cross to R F : Step Fwd Pivot ½ Turn to L, Shuffle Fwd ½ Turn to L, Side Rock Recover, Behind Side Cross to R

COMPTES

PAS

1-2

H : PD en arrière – Retour sur PG
F : PD devant Pivot ½ tour vers la G – Retour du poids sur PG
Sur le compte de 2 lâché les mains G
La femme passe sous le bras droit de l'homme

3&4

H: Shuffle devant PD, PG, PD
F : Shuffle ½ tour vers la gauche PD, PG, PD
Sur le comptes 4 reprendre position de départ

5-6

H : PG à G – Retour sur PD
F : PG à G – Retour sur PD

7&8

H : PG croisé derrière PD – PD à D – PG croisé devant PD
F : PG croisé derrière PD – PD à D – PG croisé devant PD

SECTION 2 [9-16] H : Step Fwd Pivot ½ Turn to L, Shuffle Fwd, Rock Step Recover, Shuffle Back F : Step Fwd ¼ Turn to L X2, Shuffle Back, Back Rock Step Recover, Shuffle Fwd

COMPTES	PAS
1-2	1-2M: PD devant Pivot ½ tour vers la G – Retour du poids sur le PG F : PD devant ¼ de tour vers la G - ¼ de tour vers la gauche PG derrière Double Hand Hold Cross épaule droite à épaule droite, l'homme I.L.O.D
3&4	M : Shuffle devant PD, PG, PD F : Shuffle derrière PD, PG, PD
5-6	M : PG devant – Retour du poids sur le PD F : PG derrière – Retour du poids sur le PD
7&8	M : Shuffle derrière PG, PD, PG F : Shuffle devant PG, PD, PG

SECTION 3 [17-24] H : Side Step to R, LF next RF, Shuffle Back, Step Back ½ Turn to L, Step Fwd, Shuffle Fwd F : Side Step to R, LF next RF, Shuffle Fwd, Walk X2, Shuffle Fwd

COMPTES	PAS
1-2	H: PD à D – Assemblé PG au PD F : PD à D – Assemblé PG au PD Double Hand Hold Cross épaule gauche à épaule gauche I.L.O.D
3&4	H : Shuffle derrière PD, PG, PD F : Shuffle devant PD, PG, PD
5-6	H : PG derrière ½ tour vers la G – PD devant F : PG devant – PD devant Sur les comptes 5-6 la femme passe sous le bras droit de l'homme Position Sweetheart L.O.D
7&8	H : Shuffle devant PG, PD, PG F : Shuffle devant PG, PD, PG

SECTION 4 [25-32] H : Walk X2, Shuffle Fwd, Rockin Chair F : Step Fwd ½ Turn to L, Step Back ½ Turn to L, Shuffle Fwd ½ Turn to L, Rockin Chair

COMPTES	PAS
1-2	H : PD devant – PG devant F : PD devant ½ tour vers la G – PG derrière ½ tour vers la G Sur les comptes 1-2 lâché les mains gauches Sur les comptes 1 et 3 la femme passe sous le bras droit de l'homme
3&4	H : Shuffle devant PD, PG, PD F : Shufle devant PD, PG, PD en ½ tour vers la G
5-6	H : PG devant – Retour du poids sur PD F : PG derrière – Retour du poids sur le PD Sur le compte 5 reprendre la position de départ
7-8	H : PG derrière – Retour du poids sur le PD F : PG devant – Retour du poids sur PD

SECTION 5 [33-40] Side Step to L, Slide Touch RF next LF, Rockin Chair, Side Step to R, Slide LF next RF

COMPTES	PAS
1-2	PG à G – Glisser PD près du PG touché Sur le compte 1 lâché les mains gauches
3-4	PD devant – Retour du poids sur le PG
5-6	PD derrière – Retour du poids sur le PG
7-8	PD à D – Glisser PG près du PD Position de départ

SECTION 6 [41-48] Side Step to R, Step LF Fwd, Shuffle ¼ Turn to L, Walk X2 1/8 Turn to L X2, Shufle ¼ Turn to L

COMPTES	PAS
1-2	PD à D – PG devant Sur le compte 1 lâché les mains droites
3&4	Shuffle devant PD, PG, PD en ¼ de tour vers la G
5-6	PG devant 1/8 de tour vers la G (X2)
7&8	Shuffle devant PD, PG, PD en ¼ de tour vers la G Main gauche dans main gauche L'homme O.L.O.D

SECTION 7 [49-56] Back Rock Step Recover, Shuffle Fwd ½ Turn to L, Back Rock Step Recover, Shuffle Fwd ¼ Turn to R

COMPTES	PAS
1-2	PD derrière – Retour du poids sur le PG
3&4	Shuffle devant PD, PG, PD en ½ tour vers la G L'homme I.L.O.D Sur 3&4 reprendre Double Hand Hold Cross, les mains droites au-dessus
5-6	PG derrière – Retour du poids sur le PD
7&8	Shuffle devant PG, PD, PG en ¼ tour vers la D Position de départ Restart à ce point-ci de la danse

SECTION 8 [57-64] H : Side Rock Step Recover, Shuffle Fwd, Side Rock Step Recover, Triple Step F : Side Rock Step Recover, Shuffle Back, Side Rock Step Recover, Coaster Step

COMPTES	PAS
1-2	H : PD à D – Retour du poids sur le PG F : PD à D – Retour du poids sur le PG
3&4&	H : Shuffle devant PD, PG, PD F : Shuffle derrière PD, PG, PD
5-6	H : PG à G – Retour du poids sur le PD F : PG à G – Retour du poids sur le PD
7&8	H : Triple Step PG, PD, PG F : PG derrière – Assemblé PD au PG – PG devant

NOTES

Restart : À la 3ième séquence faire les 56 premiers comptes et recommencer la danse du début...