

Banjo

Banjo (Remix) (Ft. Cowboy Troy) — Hardnox



Intermédiaire

CHORÉGRAPHE	COMPTES	MURS	ANNÉE
Marcel Massé	32	2	

SECTION 1 [1 - 8] 2 MOVING SAILOR STEPS, 2 KICK BALLBACK POINT R-L	
COMPTES	PAS
1&2	Croisé PD derrière, PG à G, se retourner vers l'avant PD devant,
3&4	Croisé PG derrière, PD à D, PG devant.
5&6	Coup de PD en avant, PD derrière à côté PG, PG pointé à G,
7&8	Coup de PG en avant, PG derrière à côté PD, PD pointé à D (12h).

SECTION 2 [9 -16] SAILOR STEP R, SAILOR STEP ¼ TURN-L, HEELS SPLIT OUT	
COMPTES	PAS
1&2	Croisé PD derrière, PG à G, PD à D,
3&4	Faire ¼ tour à G et croisé PG derrière, PD à D, PG à G (9h)
5&6	Se déplacer vers la D en écartant les talons vers l'extérieur, vers l'intérieur, vers l'extérieur,
&7-8	Se déplacer vers la D en écartant les talons vers l'intérieur, vers l'extérieur, sauter sur PG en donnant coup PD à D.

SECTION 3 [17-24] R BEHIND, L SIDE, R CROSS SHUFFLE, L KICK L, L BEHIND, R SIDE, L CROSS FRONT, ¾ TURN	
COMPTES	PAS
1&2	PD croisé derrière, PG à G, PD croisé devant,
&3-4	PG à G, PD croisé devant, coup PG à G
5&6	PG croisé derrière, PD à D, PG croisé devant,
7-8	Tourner ¾ tour vers la D, PG à G. (6h)

SECTION 4 [25-32] KICK BALL STAMP, KICK BALL STEP, 3 STEPS L-R-L, JUMP OUT DIAGONAL (L FRONT, R

COMPTES	PAS
1&2	Coup PD devant, PD à côté du PG, Taper PG devant,
3&4	Coup PG devant, PG à côté du PD, PD devant,
5-6	PG devant, PD devant,
7-8	PG devant, Sauter pieds écartés PG devant, PD derrière corps en diagonal (1h30)